

Escola Municipal Professora Maria Elza Arrais Iwasse. E.F.

Minhas atividades remotas



Atividades

Referentes aos dias

27/04 à 03/05.

VOCÊ É MUITO ESPECIAL PRA MIM!
ESTAMOS JUNTOS PELO ❤️

ALUNO: _____

PROF: _____ **TURMA:** _____

Cronograma de Estudos

TERÇA-FEIRA (27/04) - GEOGRAFIA: No caderno faça o registro do cabeçalho do dia. Escreva aula de hoje: RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS: CONTEÚDO: Linhas imaginárias da Terra. Leia e realize as atividades propostas com calma e atenção.

MATEMÁTICA: No caderno faça o registro do cabeçalho do dia. Escreva: Aula de hoje: Retomada do conteúdo: Quatro operações. Atividade online. Click no link enviado no grupo ou acesse: <https://rachacuca.com.br/quiz/31374/problemas-de-matematica-i/>. No caderno arme e efetue os problemas. Envie print do resultado de suas atividades. E envie foto no privado das contas realizadas no caderno.

QUARTA-FEIRA (28/04) - ARTE: Siga as orientações enviadas pela professora no grupo e na atividade.

HISTÓRIA: No caderno escreva o cabeçalho do dia. Copie: Aula de hoje: RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS - CIVILIZAÇÕES AFRICANAS DA ANTIGUIDADE. Leia com atenção do texto enviado e responda as questões. Não esqueça de pintar e preencher a capa que segue em anexo.

QUINTA-FEIRA (29/04) - PORTUGUÊS: No caderno faça o registro do cabeçalho do dia. Escreva: Aula de hoje: **SIMULADO:** Leitura e compreensão de textos. Leia com atenção os textos e realize a atividade sobre cada texto. Cole no caderno e envie foto no privado para correção.

ENSINO RELIGIOSO: No caderno faça o registro do cabeçalho do dia. Escreva: Aula de hoje: **Linguagens Sagradas.** Leia o texto: Linguagens Sagradas e procure no caça-palavras as palavras destacadas no texto. Cole no caderno e envie foto no privado.

SEXTA-FEIRA (30/04) - CIÊNCIAS: No caderno faça o cabeçalho do dia. Escreva: Aula de hoje: Recuperação de Estudos- Conteúdo: Reciclagem. Leia o texto explicativo do trabalho e cole no caderno.

MATEMÁTICA: No caderno faça o cabeçalho dia. Escreva: Aula de hoje: RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS: Multiplicação e divisão. Quatro operações e suas ideias. Realize os algoritmos das atividades no verso no folha.

SEGUNDA-FEIRA 03/05) - PORTUGUÊS: No caderno faça o cabeçalho do dia. Escreva: Aula de hoje: Dia da leitura: **BOM DIA, TODAS AS CORES.** Autora: Ruth Rocha. Leia o livro enviado no grupo, reescreva no caderno a história com suas palavras e faça uma ilustração bem bonita. Envie foto no privado para correção.

MATEMÁTICA: No caderno faça o cabeçalho dia. Escreva: Aula de hoje: **SIMULADO ONLINE: PROVA BRASIL- QUATRO OPERAÇÕES.** Click nos links enviados no grupo ou acesse (<https://profwarles.blogspot.com/2020/05/d19-quiz-por-descritor-mat-5-ano-ef.html>) (<https://profwarles.blogspot.com/2020/05/d20-quiz-por-descritor-mat-5-ano-ef.html>) arme e efetue cada problema no caderno e envie foto no privado. Envie áudio ou texto dizendo como você foi no simulado. Sempre que errar alguma questão copie do lado a resolução a correta.

Dia: 27/04 – TERÇA-FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

OBJETO DE CONHECIMENTO: Território, redes urbanização

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (PR.EF05GE08.a.5.6

RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS DE GEOGRAFIA

Valor: ____ Nota: ____

Aluno(a): _____ 5ºano _____

1-) Associe corretamente as palavras às frases:

- (A) Globo Terrestre (B) Mapa (C) Planisfério (D) Rotação
(E) Translação (F) Paralelos (G) Meridianos (H) Linhas Imaginárias
- () Linhas traçadas de um pólo ao outro
- () Movimento que a Terra realiza ao redor do Sol.
- () Nele conseguimos ver toda a superfície terrestre ao mesmo tempo.
- () Linhas imaginárias traçadas paralelamente à linha do Equador.
- () Representação da Terra, ou parte dela, numa superfície plana.
- () Representação que mais se aproxima da forma real do planeta.
- () Linhas traçadas no globo e nos mapas.
- () Movimento que a Terra realiza ao redor do seu eixo.

2- Responda:

a) Quais são os principais Paralelos da Terra?

b) Qual o nome do principal meridiano?

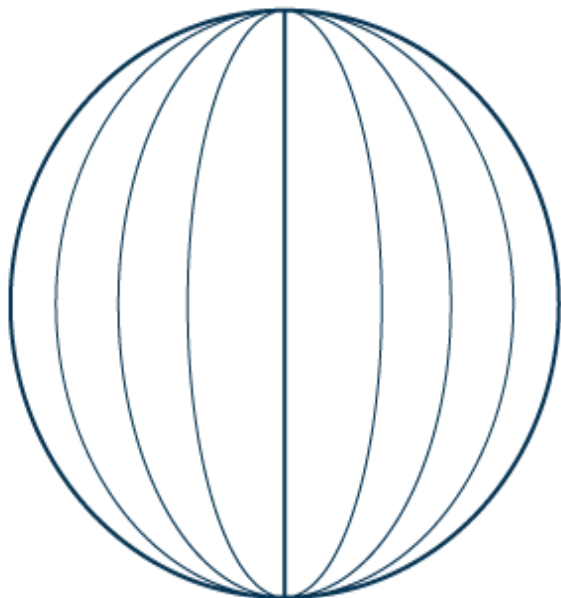
c) Qual o nome da linha que divide o Planeta Terra em Hemisfério Norte e Hemisfério Sul?

d) Qual o nome da linha imaginária que corta a Terra em sentido vertical?

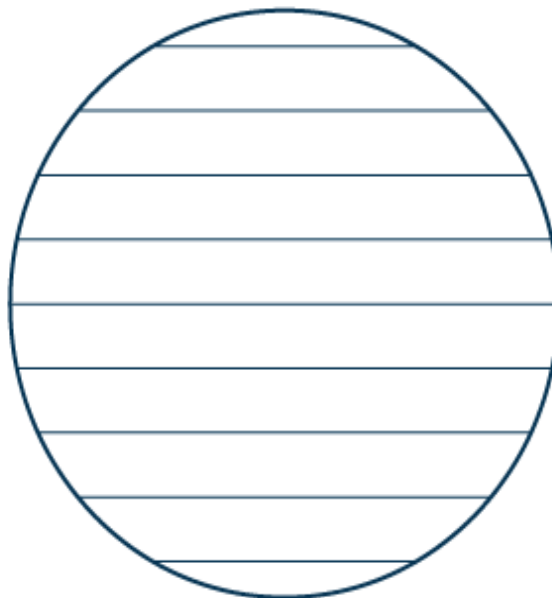
Dia: 27/04 – TERÇA-FEIRA

3 – Escreva nas esferas abaixo o nome dos principais Paralelos da Terra e o nome do principal Meridiano.

Meridianos



Paralelos



BOA SORTE!

OBJETO DE CONHECIMENTO: O que forma: do povo nomadismo aos primeiros povos

RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS – VALOR () NOTA ()

ALUNO(A): _____

Um reino colonizado que se tornou império: a Núbia antiga

Muitos ficariam surpresos ao constatarem que o local com a maior concentração de pirâmides no mundo não está no Egito, mas sim no Sudão. Isso porque entre mais ou menos 1100 e 250 a. C., os reis da Núbia, civilização africana que se desenvolveu no que hoje é o atual Sudão, construíram, nessa época, diversas tumbas reais em forma de pirâmide. Neste período, a Núbia não só tinha deixado de ser colônia do Egito, como havia se tornado ela própria um império – o chamado Império de Napata. Os núbios, inclusive, avançaram sobre o território egípcio e conquistaram parte das terras do seu antigo colonizador, fundando a 25ª dinastia no Egito.



A Núbia esteve em constante contato com o Egito durante boa parte de sua história e que este, em diversos momentos, avançou sobre a região com expedições militares e colonizadoras. A Núbia, porém, desenvolveu-se de forma independente do Egito desde a pré-história. Vários elementos egípcios foram introduzidos na cultura sudanesa durante o período colonial. Mas, se mesmo nessa época podemos notar pontualmente formas criativas de adaptar, interpretar e criar padrões culturais e negociar posições, no Período de Napata (1100-250 a. C.), os núbios subverteram elementos egípcios para criar e reafirmar seu próprio poder e cultura.

A paisagem da cidade de Napata, próxima à quarta catarata do rio Nilo, com templos e pirâmides, materializa a complexidade da sociedade núbia da época. Os reis núbios construíram uma série de pirâmides, primeiro em el-Kurru, depois em Nuri. Entre os reis de Napata, talvez o mais famoso seja Taharqa, que além

de erigir imponentes construções na Núbia, também espalhou templos e monumentos pelo Egito. Suas construções, tanto na Núbia quanto no Egito, materializam a grandiosidade do Império Kushita de Napata – Kush era o nome antigo que os egípcios utilizavam para se referir à Núbia.

De reino colonizado pelos egípcios do Reino Novo, os reis núbios de Napata desenvolveram seu próprio império, utilizando elementos da cultura egípcia, inclusive a forma escrita da língua (os hieróglifos), para também reafirmar o poder **núbio** sobre seu conquistador de outrora.

Mas é certo que a arte egípcia agora servia de instrumento para representar símbolos de poder tipicamente núbios. Como vimos, no momento da colonização da Núbia, vários elementos da cultura egípcia foram introduzidos na região.

A história da Núbia, da época colonial ao período de Napata, pode ser entendida como um processo de transformação do que era colonial em imperial; de metamorfose de uma periferia em um centro de poder. Nesse processo, aquilo que era egípcio, passou a ser símbolo de poder núbio. O Egito, que outrora se expandiu em direção à Núbia em busca de ouro e outros bens, agora transformara-se em periferia da qual se explorava objetos que seriam utilizados como forma de sustentação do poder imperial núbio.

Esta é uma importante mensagem que a história pode nos trazer hoje em dia, mostrando que aquilo que a priori oprime, controla e domina pode ser subvertido e transformado em estratégia para superar limites e imposições estruturais. Trata-se de um processo de apropriação e ressignificação do que se lhe é imposto, que acaba se tornando poderosa arma de libertação.

1) Leia as frases abaixo, e marque com X as alternativas CORRETAS:

() A maior concentração de pirâmides no mundo esta no Egito.

() O Império de Napata tornou-se a 25ª dinastia do Egito.

() A Núbia manteve contanto com Egito em boa pare de su

a história, tendo seu desenvolvimento determinado por sua dependência do Egito.

() O rei Taharqa é um dos reis mais famosos de Napata, isso porque foi o responsável por imponentes construções, e por, espalhar templos e monumentos pelo Egito.

2) Quais os nomes usados pelos antigos para se referirem a Núbia?

3) De acordo com o texto como foi o desenvolvimento cultural da Núbia?

4) Como podemos descrever a história da Núbia e seu surgimento como império?

5) Em momento histórico os reis da Núbia começam a construção das pirâmides?

6) A Núbia de colônia do Egito passou a ser um império. Pesquise eescreva a diferença entre colônia e império.

7) Como os reis núbios de Napata desenvoveram seus impérios? (Continue sua resposta no verso da folha)

SIMULADO DE LÍNGUA PORTUGUESA – LEITURA E INTERPRETAÇÃO

Leia o texto abaixo.

OS PREGUIÇOSOS

Dois preguiçosos estão sentados, cada um na sua cadeira de balanço, sem vontade nem de balançar. Um deles diz:

— Será que está chovendo?

O outro:

— Acho que está.

— Será?

— Não sei.

— Vai lá fora ver.

— Eu não. Vai você.

— Eu não.

— Chama o cachorro.

— Chama você.

— Tupi!

O cachorro entra da rua e senta entre os dois preguiçosos.

— E então?

— O cachorro tá seco...

(Fonte: O Santinho. Luís Fernando Veríssimo. Rio de Janeiro: Objetiva, 2000. pág. 31)

1- O humor no texto acima está no fato:

- (A) dos personagens serem preguiçosos e curiosos.
- (B) de como os personagens descobriram que não estava chovendo.
- (C) do nome do cachorro chamado ser Tupi.
- (D) de que os dois personagens falam muito pouco.

Leia o texto abaixo.

JORNAL DA TARDE

O jacaré reapareceu ontem no Tietê. Saiu da água, arrastou sua cauda sobre a lama e foi tomar sol numa pequena extensão de areia. Quem o viu primeiro foi Adelino Alves da Rocha, um ajudante de caminhão, que chamou a TV Manchete. A emissora transmitiu imagens de Teimoso por quase uma hora.

Adelino trabalha próximo ao local e se tornou uma espécie de defensor do animal. “Tenho deixado carne para ele. Anteontem ele mexeu no alimento”, afirma.

Todos querem salvar o animal e evitar que morra devido à poluição do rio. Os bombeiros vasculharam inutilmente a área. Eles suspenderam as operações depois das 15 horas, mas não pensam em entregar os pontos.

Ninguém sabe de onde Teimoso veio.

(Livro LER – Volume 3 pág. 158). –

2- A notícia fala da história:

- (A) de um jacaré no Tietê e do ajudante de caminhão.
- (B) do o jacaré Teimoso, dos bombeiros e do comprador de animais.
- (C) de um animal, da poluição e dos bombeiros.
- (D) da emissora, do jacaré e do rio.

Leia o texto abaixo.

Leia o texto abaixo.

Pão de queijo

Ingredientes:

2 xícaras de polvilho

1 xícara de leite

1 ovo

1 xícara de óleo

1 pacote de queijo ralado

Modo de fazer:

Bata todos os ingredientes no liquidificador. Coloque a mistura em forminhas de empada, que não precisam ser untadas. Asse em forno quente pré-aquecido, até começarem a dourar.

3- O texto tem por finalidade:

- (A) criticar
- (B) denunciar
- (C) informar
- (D) conscientizar

OS DOIS AMIGOS E O URSO

Iam os dois homens pela estrada quando um Urso os atacou. Enquanto um deles caiu, o outro, em desabalada fuga, numa árvore subiu. O que ficou se fingiu de morto. O Urso o cheirou, mexeu, virou, revirou, finalmente desistiu.

Depois que o Urso sumiu, o outro, de volta, rindo, ao amigo perguntou:

- Quando fuçou teu ouvido, o que o Urso falou?
- Que nas horas do perigo, se conhece o falso amigo.

(La fontaine. Fábulas. Tradução de Ferreira Gullar. Rio de Janeiro: Revan, 1997.)

4- O urso não devorou um dos homens por que:

- (A) não quis subir na árvore.
- (B) não alcançou o homem.
- (C) o homem se fingiu de morto.
- (D) a árvore era muito alta.

Dia: 29/04 – QUINTA-FEIRA COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso

OBJETO DE CONHECIMENTO: Linguagens Sagradas

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (EF05ER07)

CAÇA-PALAVRAS – LINGUAGENS SAGRADAS (encontre, no quadro, as palavras em destaque)

As **LINGUAGENS** Sagradas são usadas para expressar **IDEIAS** e repassar ensinamentos ligados à religião. Existem várias formas de linguagem **SAGRADA**, algumas delas:

ARTE – a arte sagrada pode ser representada de várias maneiras, entre elas:

- **VITRAIS**
- **ESCULTURA**
- **PINTURA**
- **MOSAICO**
- **MÚSICA**
- **DANÇA**

TEXTOS – os textos sagrados são **MITOS**, **DOCTRINAS**, etc. usados para contar histórias, explicar fenômenos e determinar regras. Estes textos aparecem como:

- Textos **ORAIS**
- Textos **ESCRITOS**
- **LIVROS** sagrados

S	P	P	K	U	D	R	W	P	G	E	D	V	K	U	I	M
P	A	M	M	M	A	B	X	I	L	Z	P	Y	T	R	Y	E
D	I	G	O	Y	N	Q	U	E	Z	P	O	Y	G	X	T	L
O	O	N	R	S	Ç	K	G	Y	X	Y	I	D	E	I	A	S
M	R	U	T	A	A	M	Ú	S	I	C	A	L	W	N	I	E
U	L	A	T	U	D	I	L	I	A	J	O	N	K	M	I	S
R	P	E	I	R	R	A	C	I	P	H	T	Q	P	D	F	C
M	I	T	O	S	I	A	H	O	V	G	Q	I	Z	X	P	U
Q	C	J	O	D	A	N	H	A	O	R	C	I	O	H	O	L
I	O	I	G	Z	C	N	A	E	O	U	O	E	X	A	L	T
E	S	C	R	I	T	O	S	S	G	M	E	S	S	F	P	U
P	V	I	T	R	A	I	S	X	A	R	T	E	U	H	I	R
L	I	N	G	U	A	G	E	N	S	O	U	H	E	F	G	A
D	X	Q	V	O	D	E	E	P	W	Y	I	D	V	Y	M	
K	P	C	G	U	T	I	Q	L	Y	D	W	N	W	Y	N	W
O	M	N	E	O	K	E	G	D	Y	W	A	E	L	D	Z	X
T	E	X	T	O	S	C	W	G	O	L	S	E	J	C	C	G

Dia: 30/04– SEXTA-FEIRA Componente Curricular: Ciências

OBJETO DE CONHECIMENTO: Reciclagem: Uso consciente dos materiais. **OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:** EF05CI05

RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS – CONFECÇÃO DE CARTAZ
TEMA: LEGENDA DE FOTO
CONTEÚDO: RECICLAGEM

Observe as imagens em estão em anexo. Provavelmente você não gostou do que viu, não é mesmo?

Mas, infelizmente, essas situações são reais e ocorrem bem próximo da gente.

Então, pensando em fazer um alerta à sociedade, **crie uma legenda para cada imagem.**

Você pode usar a linguagem digital, por exemplo, criar uma # para cada uma delas.

Pense em algo para chamar a atenção das pessoas. Você deverá recortar e colar as imagens na cartolina e escrever sua legenda embaixo de cada uma delas.

Envie foto do seu cartaz no privado.





Dia 30/04 – SEXTA-FEIRA

Componente Curricular: Matemática

OBJETO DE CONHECIMENTO: Sistema de Numeração Decimal :Multiplicação e divisão

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF05MA08.s.5.25

Recuperação de Estudos- Valor _____ Nota _____

Aluno(a): _____

1) Pinte o resultado correto. Prime e efetue cada conta no verso da folha.

a) $35\,560 : 5$	7 112	712	7 012
b) $2\,785 \times 7$	19 480	14 985	19 495
c) $28\,079 : 43$	149	6053	653
d) $47\,364 \times 17$	331 548	805 188	805 186
e) $114\,665 : 85$	1 349	1 249	1 348
f) $15\,658 \times 36$	565 688	563 688	566 688

Resolva os problemas.

1. Laura comprou uma moto em 9 prestações de R\$ 10 14,00 mais R\$ 1 500,00 de entrada. Qual preço da moto?



2. Manuela comprou um vestido por R\$ 183,00, uma bota por R\$ 398,00 e um casaco em 9 prestações de R\$ 75,50. Quanto Manuela gastou ao todo?



3. No Shopping gastei R\$ 498,90 na loja de brinquedos, R\$ 1496,50 na loja de roupas e R\$ 1375,90 no supermercado. Quanto gastei no Shopping

4. Ana Laura comprou um computador que custa R\$ 3486,00 e dividiu em 5 vezes sem juros. Quanto ficou cada prestação?



5. Marcelo comprou uma moto em 13 vezes de R\$ 985,70, e um R\$ 1500,00 de entrada. Quanto custou a moto?

6. A distância entre duas cidades é de 8600 km. Marcelo já percorreu 3775 km. Quanto falta para ele chegar ao destino?

Prime e efetue os problemas no verso da folha. Nos retângulos você escreverá as respostas.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA MAIA ELZA ARRAIS IWASSE, E.F.

ALUNO(A):

PROFESSORA: 5º ANO

MINHAS AVALIAÇÕES

1º BIMESTRE

